

Insel Verlag

Leseprobe



Sánchez Vegara, María Isabel
Astrid Lindgren

Little People, Big Dreams. Deutsche Ausgabe
Aus dem Spanischen von Svenja Becker. Illustriert von Linzie Hunter

© Insel Verlag
978-3-458-17853-8

María Isabel Sánchez Vegara

Little People, BIG DREAMS

ASTRID LINDGREN

Aus dem Spanischen

von Svenja Becker

Illustriert von Linzie Hunter

Insel Verlag

Die kleine Astrid lebte in einem roten Bauernhaus in der Nähe von Vimmerby in Schweden. Sie spielte mit ihren Geschwistern, den Nachbarskindern und den Tieren und dachte nicht daran, erwachsen zu werden.



Sie war vier, da las eine Freundin ihr zum ersten Mal vor aus diesem Zauberding Buch. Das Zimmer füllte sich mit Feen, Hexen und Riesen: Was für ein unverhoffter Besuch!



Astrid lernte in Windeseile lesen. Sie fand Bücher »fast nicht zum Aushalten toll«. Bald kannte sie alle, die sie von ihren Freundinnen und Freunden und aus der Bücherei ausleihen konnte.



Doch dann wurde sie eines Morgens wach, und alles kam ihr so schwierig vor. Da wurde ihr klar, dass sie fast erwachsen war.



In ihrer Kleinstadt sorgte die junge Astrid für manchen Tratsch. Als erste Frau schnitt sie sich die Haare ab. Sie schrieb für die Zeitung und zog weg nach Stockholm, als sie mit 19 ein Kind bekam: den kleinen Lasse.





Später heiratete sie, und Lasse kriegte eine kleine Schwester: Karin. Lasse und Karin hatten die lustigste Mutter von allen.

Astrid spielte so gern wie jedes Kind und erfand die besten Geschichten.



Einmal war Karin krank und wollte eine Geschichte hören über Pippi Langstrumpf. Den Namen hatte sie sich ausgedacht. Der klingt außergewöhnlich, dachte Astrid, sie muss ein außergewöhnliches Mädchen sein.





Und Pippi war mehr als das: Sie lebte mit ihrem Pferd Kleiner Onkel und ihrem Äffchen Herr Nilsson in der Villa Kunterbunt. Sie war fröhlich, unerschrocken, frei und ... das stärkste Mädchen der Welt!

Ein paar Jahre lang erfand Astrid für Karin Geschichten über Pippi. Zu Karins zehntem Geburtstag schrieb sie alle auf und bastelte ein Geschenkbuch daraus.





Das Buch wurde veröffentlicht und feierte weltweit Triumphe. Überall lasen es die Kinder und lachten über die Ideen von Pippi Langstrumpf.

Nicht nur über Pippi schrieb Astrid Geschichten, auch über Emil, Lotta, Michel, Ronja und über viele Kinder mehr. Die Arbeit an den Fernsehfilmen machte ihr einen Riesenspaß.



Astrid gewann bedeutende Preise, und sie nutzte ihren Ruhm, um öffentlich zu sprechen und etwas für die Rechte der Kinder zu tun.



Ein russischer Astronom nannte sogar einen kleinen Planeten nach ihr. Der Asteroid 3204 Lindgren fliegt für immer durchs All.



Die kleine Astrid spielt dort mit Pippi und den andern, und sie machen sich die Welt, widdewidde wie sie ihnen gefällt.

Astrid Lindgren

(14.11.1907-28.1.2002)



Mit drei Jahren

ca. 1910



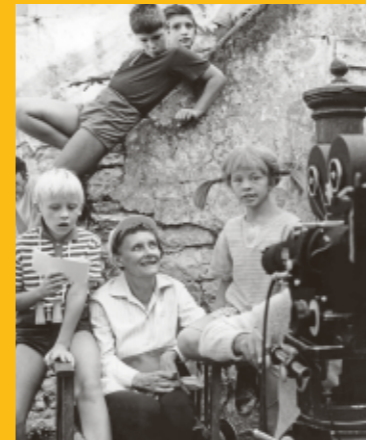
Mit ihrer Tochter Karin

1950er Jahre



Bei einem Literaturfestival in Malmö

1962



Mit Inger Nilsson (rechts) bei Dreharbeiten zu »Pippi in Taka-Tuka-Land«

ca. 1969



Mit ihren Büchern »Die Kinder aus Bullerbü« und »Pippi Langstrumpf«

1972



Mit achtzig Jahren

1987

Astrid Anna Emilia Ericsson kommt im November 1907 auf dem Bauernhof Näs in der Nähe der schwedischen Kleinstadt Vimmerby zur Welt. Mit ihren drei Geschwistern verbringt sie eine glückliche »Bullerbü-Kindheit«. Auf dem Hof müssen die Kinder zwar manchmal mithelfen, meistens jedoch ist er für sie ein großer Abenteuerspielplatz. Astrid sagt, sie hätten so viel gespielt, es sei ein Wunder, dass sie sich nicht totgespielt hätten. Sie begeistert sich früh fürs Lesen und beginnt auch selbst zu schreiben. Als Astrid dreizehn ist, druckt die Zeitung von Vimmerby einen Schulaufsatz von ihr. Mit fünfzehn beendet sie die Realschule und fängt ein Jahr später eine Ausbildung bei der Zeitung in Vimmerby an. Mit achtzehn wird sie schwanger. Sie kann den Vater des Kindes, der selbst noch verheiratet ist, nicht heiraten und möchte es auch nicht. Das sorgt in Vimmerby damals für einen Skandal. Astrid zieht allein nach Stockholm, lässt sich zur Sekretärin ausbilden und bekommt ihren Sohn Lasse. Der lebt zuerst bei einer Pflegemutter und bei den Großeltern auf Näs, bis Astrid ihn 1931 zu sich

nehmen kann. Im selben Jahr heiratet sie den gutaussehenden, freundlichen Sture Lindgren. 1934 kommt ihre Tochter Karin zur Welt. In dieser Zeit widmet sie sich vor allem ihren Kindern und schreibt manchmal kürzere Texte für Zeitschriften. Astrids Leben ändert sich von Grund auf, als 1945 in Schweden ihr Buch *Pippi Langstrumpf* erscheint. Darin hat sie die Geschichten über das stärkste Mädchen der Welt versammelt, die sie ihren Kindern schon seit längerem erzählt. Das Buch wird ein weltweiter Erfolg, und Astrid findet so viel Freude am Schreiben, dass sie sich in den nächsten Jahren immer neue Geschichten ausdenkt, über Kalle Blomquist, die Kinder aus Bullerbü, Michel aus Lönneberga und viele andere. Außerdem arbeitet sie im wichtigsten Kinderbuchverlag Schwedens und sorgt dafür, dass für junge Leserinnen und Leser viele großartige neue Bücher erscheinen. Bis heute ist Astrid Lindgren die meistgelesene Kinderbuchautorin der Welt. Auf der Internetseite www.astridlindgren.com/de finden sich viele Infos über Astrids Leben, ihre Bücher und die Figuren aus ihren Geschichten.



Little People, **BIG DREAMS**



ELLA FITZGERALD



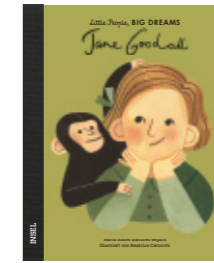
ISBN 978-3-458-17829-3

ANNE FRANK



ISBN 978-3-458-17809-5

JANE GOODALL



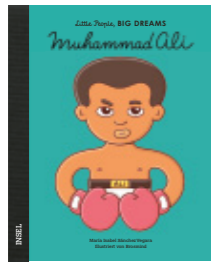
ISBN 978-3-458-17832-3

ZAHA HADID



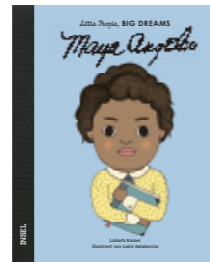
ISBN 978-3-458-17888-0

MUHAMMAD ALI



ISBN 978-3-458-17834-7

MAYA ANGELOU



ISBN 978-3-458-17852-1

HANNAH ARENDT



ISBN 978-3-458-17831-6

JANE AUSTEN



ISBN 978-3-458-17830-9

STEPHEN HAWKING



ISBN 978-3-458-17836-1

FRIDA KAHLO



ISBN 978-3-458-17797-5

MARTIN LUTHER KING



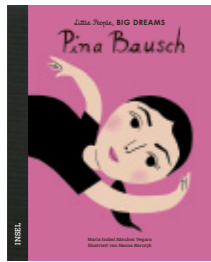
ISBN 978-3-458-17886-6

MARIA MONTESSORI



ISBN 978-3-458-17833-0

PINA BAUSCH



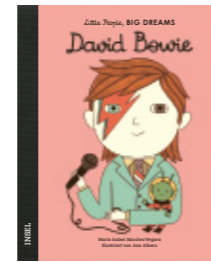
ISBN 978-3-458-17835-4

SIMONE DE BEAUVOIR



ISBN 978-3-458-17887-3

DAVID BOWIE



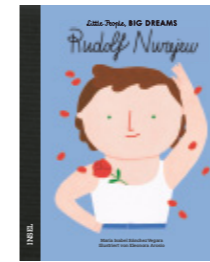
ISBN 978-3-458-17854-5

COCO CHANEL



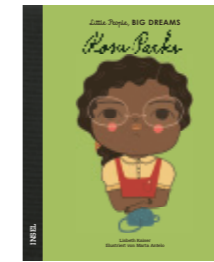
ISBN 978-3-458-17798-2

RUDOLF NUREJEW



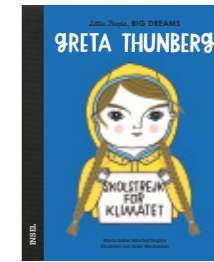
ISBN 978-3-458-17856-9

ROSA PARKS



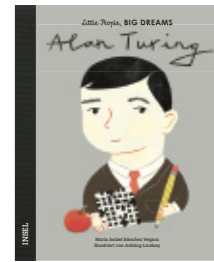
ISBN 978-3-458-17793-7

GRETA THUNBERG



ISBN 978-3-458-17870-5

ALAN TURING



ISBN 978-3-458-17884-2

AGATHA CHRISTIE



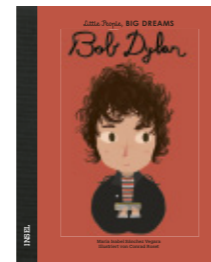
ISBN 978-3-458-17837-8

MARIE CURIE



ISBN 978-3-458-17794-4

BOB DYLAN



ISBN 978-3-458-17885-9

AMELIA EARHART



ISBN 978-3-458-17795-1

VIVIENNE WESTWOOD



ISBN 978-3-458-17857-6

www.insel-verlag.de/littlepeoplebigdreams

Die Originalausgabe erschien 2020 unter dem Titel
Pequeña y Grande Astrid Lindgren
bei Alba Editorial, s.l.u., Barcelona.



Erste Auflage 2020

© der deutschen Ausgabe Insel Verlag Berlin 2020

© Konzept der Originalserie: María Isabel Sánchez Vegara, 2014

© Text: María Isabel Sánchez Vegara, 2019

© Illustrationen: Linzie Hunter, 2019

Übersetzungsrechte vermittelt durch IMC Agència
Literària, SL und UnderCover Literary Agents

Bildnachweis: picture-alliance, Frankfurt am Main: 1987 (Jacob
Forsell/Pressensbild/dpa), 1950er Jahre (Scanpix Bonnierarkivet),
ca.1962 (C. A. Raasum/Sydsvenskan/Scanpix); ullstein bild, Berlin:
ca.1910 (AKG), 1972 (Ludwig Binder), ca.1969 (Constantin-Film)
Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das des öffentlichen Vortrags
sowie der Übertragung durch Rundfunk und Fernsehen, auch
einzelner Teile. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch
Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche
Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung
elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.
Umschlaggestaltung: Joel Dalmau mit einem Motiv von Linzie Hunter

Druck: optimal media

Printed in Germany

ISBN 978-3-458-17853-8