

Eva Rottmann

## Mats & Milad

oder: Nachrichten vom Arsch der Welt

*Mathildas (15) erste Begegnung mit Milad (17) ist ziemlich aufregend: Sie reißt ihn auf einem Bahnübergang von den Schienen, im letzten Augenblick, bevor der Zug kommt. Nein, stellt sich heraus, er wollte sich nicht umbringen, sondern nur den Kick spüren. Mats – so nennt sich Mathilda – und Milad verlieben sich heftig ineinander, sie, die Außenseiterin in ihrer Schulklasse, und er, der in der Autowerkstatt seines aus dem Libanon stammenden Vaters arbeitet. Doch schon bald beginnen die Probleme: Die schöne Alex findet, dass Milad ziemlich gut aussieht, und David, der immer mal wieder mit der Naziclique des Orts abhängt, hat sich in Mats verguckt.*

*Diese Naziclique wird richtig aktiv, als sich herausstellt, dass das Asylbewerberheim der Nachbarstadt asbestverseucht ist und die dort untergekommenen Geflüchteten neu verteilt werden müssen. Als das Komitee »Besorgter Bürger«, die vor den Ausländern warnen, gegen die Nutzung des Sportheims als Flüchtlingsheim protestiert, gerät auch Mats und Milads aufkeimende Beziehung ins Visier der örtlichen Naziclique. Und nachdem das Sportheim in Flammen aufgeht, wird es für Mats und Milad wirklich dramatisch ...*

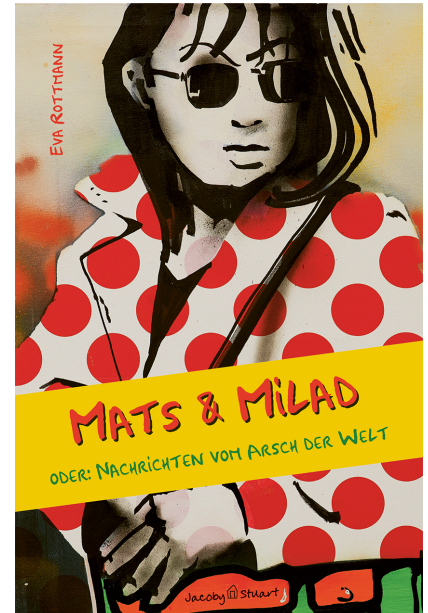
Eva Rottmanns glänzend geschriebener Jugendroman wendet sich gegen den Rassismus der notorisch „besorgten Bürger“ hierzulande, doch er ist zunächst einmal auch die Geschichte einer ersten großen Liebe irgendwo in der deutschsprachigen Provinz. Doch der siebte Himmel der Liebe erweist sich durch Anfeindungen von außen bald als sehr erdnah.

In ihrem kraftvollen Debütroman zeigt Eva Rottmann ihre Fähigkeiten als Theaterprofi, indem sie ihre Dialoge ebenso realistisch wie dramaturgisch geschickt einsetzt, und ihr gelingt das Kunststück, die Jugendsprache von heute authentisch wiederzugeben, ohne dabei forciert zu klingen.

Das Covermotiv stammt von dem österreichischen Streetart-Künstler Skero.

### Weitere Informationen

Wenn Sie Fragen haben oder an weiterem Material interessiert sind, wenden Sie sich bitte an den nebenstehenden Pressekontakt.



### Mats & Milad

oder: Nachrichten vom Arsch der Welt

Von Eva Rottmann

Covermotiv: Skero

256 Seiten, geb., 14,2 x 21 cm

Ab 13 Jahren

€ [D] 16,00 | € [A] 16,50

ISBN: 978-3-96428-096-1

### Die Autorin

**Eva Rottmann**, geb. 1983 in Wertheim, lebt mit ihren Kindern in Zürich, schreibt Theaterstücke und Prosa, entwickelt eigene Performance- und Theaterprojekte, arbeitet als Literaturvermittlerin in Schulklassen und als Lehrbeauftragte an der Zürcher Hochschule der Künste. Für ihre Arbeit wurde sie mehrfach ausgezeichnet, zuletzt war sie mit ihrem Klassenzimmerstück *Die Eisbärin* für den KinderStückePreis der Mühlheimer Theatertage nominiert.

Verlagshaus Jacoby & Stuart

Magdalena Theisen

[magdalena.theisen@jacobystuart.de](mailto:magdalena.theisen@jacobystuart.de)

Tel.: +49 (0)30 47 37 47-90

[www.jacobystuart.de](http://www.jacobystuart.de)