Ella wünscht sich ein Haustier zum Knuddeln. Einen Hund. Einen Hamster.
Am liebsten eine Katze, die sie den ganzen Tag streicheln kann.
An ein Huhn hat sie nicht unbedingt gedacht. Aber genau so ein Huhn
steht plötzlich vor ihrer Tür. Dieses Huhn ist etwas Besonderes, das merkt Ella gleich.
Neugierig folgt es ihr überall hin – nur streicheln lässt es sich nicht.
Nach und nach begreift Ella, dass man die Eigenart
des Anderen respektieren muss.

**Eine verschmitzte, fröhliche Geschichte über Nähe und Distanz
und eine außergewöhnliche Freundschaft.**

ELLa und das Huhn

Sammle Punkte auf
Antolin.de

9 783038 930303
www.baeschlinverlag.ch

#lesentutgutes

NACHHALTIG PRODUZIERT
Umweltfreundliches Papier
Ohne Lösungsmittel
Hergestellt in Europa

ELLa und das Huhn · Bruno Hächler · Katharina Madesta · BAESCHLIN

# ELLa und das Huhn

Bruno Hächler · Katharina Madesta

BAESCHLIN

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Stadt Winterthur

Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Widmer-Stiftung, Winterthur

#lesentutgutes

CHF 1.- pro verkauftes Buch geht an die Stiftung Tiere in Not – Animal Help, die sich u.a. für die Rettung ausgedienter Legehennen engagiert.
Mehr unter: www.rettetdashuhn.ch

Stinah
STIFTUNG TIERE IN NOT
ANIMAL HELP

Ella und das Huhn
© Baeschlin, Glarus 2021
Ein Verlag der Lesestoff-Gruppe

Gestaltung: AS Grafik, Urs Bolz
Projektleitung: Baeschlin, Julie Hitz
Lektorat: Baeschlin, Fabienne Leisibach
Druck und Bindung: Grafisches Centrum Cuno, Calbe
ISBN: 978-3-03893-030-3
Alle Rechte vorbehalten.

Besuchen Sie uns im Internet: www.baeschlinverlag.ch

Baeschlin wird vom Bundesamt für Kultur für die Jahre 2021–2024 unterstützt.

Produziert mit Materialien aus nachhaltiger Forstwirtschaft und mit lösungsmittelfreier Farbe gedruckt.

Bruno Hächler, Jahrgang 1960, wuchs in Pfäffikon ZH auf und verbrachte auch seine Schul- und Lehrzeit im Ort. Er arbeitete als Schriftsetzer, Zeitungsredakteur und Musikjournalist. Heute ist er freischaffender Kinderliedermacher und Kinderbuchautor und lebt in Winterthur.

Katharina Madesta hat Design an der FH in Münster studiert und danach ihr Diplom an der HAW in Hamburg abgelegt. Sie arbeitete in einem Trickfilmstudio als Characterdesignerin und illustriert für diverse Verlage und Agenturen in den unterschiedlichsten Stilrichtungen.

# ELLa und das Huhn

Bruno Hächler · Katharina Madesta

BAESCHLIN

# Eines Tages stand ein Huhn vor ELLas Haustür.

Es war ein schönes Huhn, mit braunen Federn
und einem spitzen kleinen Schnabel.
Es legte den Kopf auf die Seite und schaute Ella an.

Als Ella zur Tür hinaustrat, lief es flatternd davon.

## Am nächsten Tag stand das Huhn wieder vor ELLas Tür.

Ella hatte sich schon lange ein Tier gewünscht. Einen Hund. Einen Hamster. Am liebsten eine Katze, die sie den ganzen Tag streicheln konnte.

An ein Huhn hatte sie nicht unbedingt gedacht.

In ihrem Zimmer holte Ella
ein Buch aus dem Regal und begann,
über Hühner zu lesen.

Dass sie **schön** waren.

Und **klug**.

Und **nett**.

Ab und zu **albern**.

Vor allem aber **sehr schreckhaft**.